

ANALIZA ZASADNOŚCI

przystąpienia do sporządzenia miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego nr 338/5/2023 w rejonie ronda im. Romana Dmowskiego w Rzeszowie.

(zgodnie z art. 14 ust. 5 ustawy z dnia 27 marca 2003 r. o planowaniu i zagospodarowaniu przestrzennym).

Teren objęty opracowaniem położony jest na osiedlu Śródmieście w Rzeszowie. Ma kształt czworoboku i ograniczają go od południa i zachodu – Aleja Łukasza Cieplińskiego, od północy rondo im. Romana Dmowskiego w ciągu ul. Józefa Piłsudskiego oraz od wschodu Ogrody Bernardyńskie.

Podjęcie działań planistycznych jest konieczne w celu zabezpieczenia działki nr. ewid. 583/4, pod cele o charakterze publicznym. Miejscowy plan zagospodarowania przestrzennego jest narzędziem gwarantującym czynny udział wszystkich mieszkańców miasta, jak również podmiotów i instytucji szczebla krajowego i samorządowego w procesie współdecydowania o przestrzeni.

Rondo im. Romana Dmowskiego wraz z otoczeniem stanowi przestrzeń reprezentacyjną w skali miasta. Ten ogólnie dostępny obszar od strony Wiaduktu Tarnobrzeskiego rozszerza się w kierunku centrum miasta tworząc otwarcie widokowe, ograniczone elewacjami kompleksu Hotelu i Galerii Rzeszów (po stronie zachodniej) oraz Centrum Handlowego Ameryka (po stronie wschodniej). Widok tworzą od podstawy, urządzone kompozycje zieleni na wyspie centralnej ronda im. Romana Dmowskiego, pomnik oraz kontynuacja zieleni urządzonej w ramach Ogrodów Bernardyńskich. Drugi plan tworzy oś widokowa Alei Łukasza Cieplińskiego oraz wieża Bazyliki Wniebowzięcia NMP w Rzeszowie, w oddali dostrzegalne jest zamknięcie widokowe w postaci elewacji budynku Hotelu Forum.

Od strony Wiaduktu Śląskiego widok w kierunku placu wyznaczają ściśle ramy - elewacje Urzędu Marszałkowskiego Województwa Podkarpackiego oraz Hotelu i Galerii Rzeszów. Uwagę skupia zlokalizowany po prawej stronie Pomnik Czynu Rewolucyjnego, autorstwa prof. Mariana Koniecznego. Pomnik o wysokości ok. 38 metrów wykonany został z betonu w kształcie liści lauru. Do nich przymocowano na wysokości około 8 metrów dwie miedziane rzeźby.

Reasumując, okolice ronda im. Romana Dmowskiego stanowią przestrzeń publiczną, istotny element struktury funkcjonalno-przestrzennej centrum Rzeszowa. Jest to przestrzeń, która integruje historyczną oraz nową tkankę miejską. Dawne symbole jak np. Hotel Rzeszów czy Pomnik uległy przekształceniom i zmianom formy. Przestrzeń, poprzez modernizację okolic ww. hotelu, realizację przedpola Urzędu Marszałkowskiego Województwa Podkarpackiego oraz rewitalizację Ogrodów Bernardyńskich, zyskała ogólnodostępny charakter i stała się dobrem wspólnym mieszkańców.

25 kwietnia 2023 r. Rada Miasta Rzeszowa podjęła dwie uchwały: „w sprawie przyjęcia kierunków działania Prezydenta Miasta Rzeszowa dotyczących przejęcia na rzecz miasta działki nr 583/4 położonej w Rzeszowie u zbiegu ulic Aleja Łukasza Cieplińskiego i Aleja Józefa Piłsudskiego wraz z Pomnikiem Czynu Rewolucyjnego” oraz „w sprawie wyrażenia zgody na nabycie prawa własności nieruchomości zabudowanej Pomnikiem Czynu Rewolucyjnego”. Zamierzenia, o których mowa w ww. uchwałach, zostaną poprzedzone uchwaleniem planu miejscowego.

Podsumowując, celem sporządzenia nowego planu będzie ochrona wyjątkowej w skali miasta przestrzeni publicznej. Biorąc pod uwagę powyższe, zasadnym jest przystąpienie do sporządzenia miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego nr 338/5/2023 w rejonie ronda im. Romana Dmowskiego w Rzeszowie.

Główny Projektant
Biuro Rozwoju Miasta Rzeszowa

mgr inż. Damian Draguła

Generalny Projektant
Biura Rozwoju Miasta Rzeszowa

mgr inż. arch. Elżbieta Kruczek

Z up. PREZYDENTA MIASTA RZESZOWA

Barbara Pujdak
Dyrektor Biura Rozwoju
Miasta Rzeszowa